

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ***Художественное отделение*** | | | | | | | | | | | | |
| №  п/п | ФИО  преподавателя | | Форма работы | | | Тема | | Уровень участия, место проведения | | Дата |  | |
| 1 | Ковалева Мария Витальевна | | Сообщение-презентация | | | «Практическое использование традиционных и современных материалов в курсе академического рисунка» | | ДШИ, 2 корпус | | 02 октября  2023 года  10.00 |  | |
| 2 | Ягилева Ирина Федоровна | | Методическое сообщение с презентацией | | | «Динамическая композиция» | | ДШИ, 2 корпус | | 02 октября 2023 года  11.00 |  | |
| 3 | Пирогова Марина Игоревна | | Методическое сообщение | | | «Методические рекомендации по работе на пленэре» | | ДШИ, 2 корпус | | 27 марта 2024 года |  | |
| 4 | Канаткина Наталья Викторовна | | Методическое сообщение | | | «Изучение понятия пропорции предметов на уроке рисунка (1 класс)» | | ДШИ, 2 корпус | | 27 марта 2024 года |  | |
| ***Отделение РНИ*** | | | | | | | | | | | | |
| 1 | Алексюк Юлия Владимировна | | Методическое сообщение | | | «Подготовка музыканта-исполнителя к концертному выступлению» | | ДШИ, 1 корпус | | Февраль – март 2024 |  | |
| 2 | Все преподаватели | | Подготовка к конкурсу «Беглые пальчики» | | |  | |  | | 24.11.2023  г.Ростов |  | |
| ***Отделение фортепиано и скрипки*** | | | | | | | | | | | | |
| 1 | Вавилова Г.В. | | Методическое сообщение | | | «Критерии оценки концертного выступления» | | ДШИ, 1 корпус | | 1 ноября 2023 года |  | |
| 2 | Фидоренко Ольга Алексеевна | | Методическое сообщение с показом | | | Участие в областном КПК «Копилка методических находок» | | УМиИЦ, г.Ярославль | | Ноябрь 2023 года  Видео |  | |
| 3 | Все преподаватели | | Подготовка к конкурсу «Беглые пальчики» | | |  | |  | | 24.11.2023  г.Ростов |  | |
| ***Хореографическое отделение*** | | | | | | | | | | | | |
| 1 | Участвуют все преподаватели  (Ю.Н.Прохорова) | | Мастер-класс  по классическому танцу | | | Организация практического занятия, показа, встречи для преподавателей ДШИ, г.Тутаев | | ДК имени Добрынина, г.Ярославль | | 18 октября 2023 г.  10-12.00 | Александр Анатольевич Гордиенко, руководитель «Театра – балета» ДК имени Добрынина | |
| 2 | Участвуют все преподаватели  (Ю.Н.Прохорова) | | Цикл семинаров-практикумов | | | - Участие в семинаре-практикуме по обмену опытом.  - Практическое занятие. | | ДШИ, 2 корпус | | 1 ноября  2023 года  10.00  Март  2024 года | Глебов Андрей Петрович, преподаватель ДШИ имени Л.В.Собинова,  г.Ярославль | |
| 3 | Е.В.Цветкова (совместно с Ю.Н.Прохоровой) | | Разработка Положения школьного конкурса хореографии | | | Школьный конкурс хореографии | | ДШИ | | сентябрь – начало октября 2023 год |  | |
| 4 | Цветкова Елена Владимировна | | | Методическое сообщение | | «Работа с родителями» | | ДШИ, 2 корпус | | март  2024 год |  | |
| ***Внутришкольные мероприятия*** | | | | | | | | | | | | |
| №  п/п | Отделение, секция | | Форма работы | | | Тема | | Уровень участия, место проведения | | Дата |  | |
| 1 | Художественное отделение, хореографическое отделение, народное отделение, отделение фортепиано и скрипки, отделение скрипки, хоровая-оркестровая секция, теоретическая секция, отделение сольного пения | | Заседания на отделениях и секциях | | | Работа с учебно-методичес-кими документами, нормативно-правовыми документами, проведение методических мероприятий согласно утверждённому плану | | ДШИ, 1 корпус | |  |  | |
| 2 | Хореографическое | | Школьный конкурс хореографических работ «Моя Россия» | | | Проведение конкурса | | Городской клуб | | 28 октября 2023 г.  15.00 |  | |
| 3 | Художественное | | Подготовка Положения конкурса «Кустодиевская палитра» на 2024 год для внесения в Межведомственный календарь | | | Обсуждение темы конкурса, номинаций | | ДШИ, 1 корпус | | Ноябрь  2024 года |  | |
| 4 | Фортепиано и скрипки | | Корректировка Положения конкурса | | | Школьный конкурс «Музыкальная шкатулка» | | ДШИ, 1 корпус | | Март  2024 года |  | |
| ***Районные мероприятия*** | | | | | | | | | | | | |
| 1 | Цветкова Е.В.,  Карымшакова А.Т.,  Прохорова Ю.Н. | | III Районный семинар-практикум для работников сельских клубных учреждений ТМР | | | «Танец в репертуаре самодеятельного хореографического коллектива (специфика работы с детьми младшего школьного возраста)» | | ДШИ, 2 корпус | | 27 сентября  2023 год  10.00 | 12 чел. | |
| ***Региональные мероприятия*** | | | | | | | | | | | | |
| 1 | Дереза Е.А.,  Новикова С.В.,  Прохорова Ю.Н.,  Фидоренко О.А.  и др. | | Региональный фестиваль-конкурс | | | Региональный фестиваль-конкурс юных исполнителей на народных инструментах ДМШ и ДШИ малых городов Ярославской области «Музыкальная провинция» | | ДШИ, 1 корпус | | 8 декабря 2023 г.  11.00 |  | |
| 2 | Ярославская государственная филармония,  ДШИ г.Тутаев | | Концертная программа стипендиатов международного благотворительного фонда В.Спивакова,  С участием обучающихся ДШИ | | | Концерт «Ее величество -Музыка!» | | ДШИ, 1 корпус | | 26 октября  2023 г.  16.00 |  | |
| 3 | Региональный образовательный центр Ю.Башмета, Ярославское музыкальное училище (колледж) имени Л.В.Собинова | | Участие обучающихся преподавателя Ю.В.Алексюк (Е.Воеводин, Р.Румянцев) | | | Мастер-класс | | ЯМУ, г.Ярославль | | 27 октября  2023 года  11.00 |  | |
| ***Федеральный проект «Творческие люди» Национального проекта «Культура»*** | | | | | | | | | | | | |
| № | | Ф.И.О. | | | дата | | Вуз | | Тема | | | часы |
| 1 | | Ковалева М.В. | | | 18-22.09.  2023 | | Сибирский государственный институт искусств имени Дмитрия Хворостовского | | Современные методики преподавания станковой композиции | | | 36 |
| 2 | | Фидоренко О.А. | | | 18-31.10.  2023 | | Саратовская государственная консерватория имени Л.В.Собинова | | Синтез традиционных и современных методов обучения фортепианной школы Саратовской консерватории | | | 36 |
| 3 | | Морозова Н.И. | | | 13-29.09 (07.10). 2023 | | Российская государственная специальная академия искусств | | Принципы организации работы инклюзивного творческих коллективов, работающих с детьми, подростками и взрослыми с нарушением слуха и другими ограничениями возможностей здоровья | | | 36 |
| 4. | | Батуева Н.П. | | | 2024 | | Дальневосточный государственный институт искусств | | Специфика оркестрового и сольного исполнительства на струнных инструментах: технология и методика (скрипка, альт, виолончель) | | | 36 |
| 5 | | Ягилева И.Ф. | | | 2024 | | Сибирский государственный институт искусств имени Дмитрия Хворостовского | | Практики и методики преподавания декоративно-прикладного искусства (творческая лаборатория) | | | 36 |